

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 4. Oktober 1984, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / FRANZÖSISCHE MUSIK

1. Abend im Abonnement

HECTOR BERLIOZ (1803 – 1869):

Le Carnaval Romain, op. 9

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791):

Konzert für Klavier und Orchester D-Dur, KV 537
„Krönungskonzert“

Allegro

Larghetto

Allegretto



ALBERT ROUSSEL (1869 – 1937):

1. und 2. Suite aus „Bacchus et Ariane“, op. 43

Ausführende:

ALICIA DE LARROCHA, Klavier

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE STRASBOURG

Dirigent:

THEODOR GUSCHLBAUER