

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 14. Oktober 1984, 10.30 Uhr

MATINEENZYKLUS B

1. Konzert im Abonnement

J. Chr. BACH
(1735–1782)

Sinfonie Es-Dur, op. 3, Nr. 3
Allegro di molto
Andantino
Allegro

GIOVANNI BOTTESINI
(1821–1889)

Grand Duo concertant für Violine, Kontrabaß und Orchester
Allegro maestoso. Lento
Allegro maestoso

JOSEF SUK
(1874–1935)

Serenade für Streichorchester op. 6, Es-Dur
Andante con moto
Allegro ma non troppo e grazioso
Adagio
Allegro giocoso, ma non troppo presto

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

Dirigent:

MARTIN TURNOVSKY

OLA RUDNER, Violine

LUDWIG STREICHER, Kontrabaß