

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

68

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 18. Oktober 1984, 19.30 Uhr

ZYKLUS „TALENTE STELLEN SICH VOR“

1. Abend im Abonnement

WALTER FRANZ (geb. 1936):

Concertino für Streichorchester

Moderato

Adagio

Allegro

W. A. MOZART (1756–1791):

Klavierkonzert A-Dur, KV 414

Allegro

Andante

Allegretto



FRANK MARTIN (1890–1974):

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Ballade für Flöte, Streichorchester und Klavier (1939)

OTTORINO RESPIGHI (1879–1936):

Antiche Danze ed Arie. III. Suite (1931)

I. Anonym (Ende 16. Jh.): Italiana

II. Gio. Batt. Besardo (16. Jh.): Aria di corte

III. Anonym (Ende 16. Jh.): Siciliana

IV. Lodovico Roncalli (1692): Passacaglia

Ausführende:

KARIN MIKOWITSCH, Flöte

INGEBORG BALDASZTI, Klavier

WIENER KAMMERORCHESTER

Dirigent:

FÉLIX CARRASCO-CÓRDOVA

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst und der LIVA (Brucknerhaus Linz) für das Zustandekommen dieses Zyklus.