

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 19. Dezember 1984, 19.30 Uhr

ZYKLUS VII/HAUSMUSIK IM MOZART-SAAL

2. Abend im Abonnement

FRIEDRICH SMETANA (1824 – 1884):

Klaviertrio g-moll, op. 15

Moderato assai

Allegro, ma non agitato –

Alternativo 1. Andante –

Alternativo 2. Maestoso

Finale. Presto

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 – 1791):

Klavierquartett g-moll, KV 478

Allegro

Andante

Rondo



ROBERT SCHUMANN (1810 – 1856):

Klavierquintett Es-Dur, op. 44

Allegro brillante

In Modo d'una Marcia. Un poco largamente – Agitato

Scherzo. Molto vivace

Allegro ma non troppo

Ausführende:

OLA RUDNER, ERICH HADERER, Violine

ILSE WINCOR, Viola

RICARDO BRU, Violoncello

PHILIPPE ENTREMONT, Klavier