

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 17. Jänner 1985, 19.30 Uhr

„TALENTE STELLEN SICH VOR“

3. Abend im Abonnement

HANS FRISCHMUTH (geb. 1911)

Konzertouverture für Streichorchester

KARL DITTERS VON DITTERSDORF (1739—1799)

Konzert für Kontrabaß und Orchester, E-Dur

Allegro moderato

Adagio

Allegro



PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY (1840—1893)

Serenade für Streichorchester, C-Dur, op. 48

Pezzo in forma di sonatina

Walzer

Elegie

Finale. Tema russo

Ausführende:

WIENER KAMMERORCHESTER

Dirigent:

FRIEDRICH HAIDER

JAMES RAPPORT, Kontrabaß

Das im Jahresprospekt angekündigte Klavierkonzert von Wolfgang Amadeus Mozart mit Frau Ulrike Rosson als Solistin mußte leider wegen Erkrankung der Künstlerin entfallen.

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht und Kunst und der LIVA (Brucknerhaus Linz) für das Zustandekommen dieses Zyklus.