

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 21. Februar 1985, 19.30 Uhr

ZYKLUS I/„Französische Musik“
5. Abend im Abonnement

GABRIEL FAURÉ (1845—1924)

„Pelléas et Mélisande“, Suite op. 80

Prélude

Allegretto

Sicilienne

Molto adagio

CÉSAR FRANCK (1822—1890)

Variations symphoniques für Klavier und Orchester (1885)



LUIGI CHERUBINI (1760—1842)

Requiem c-moll für Chor und Orchester (1816)

Introitus

Graduale

Dies Irae

Offertorium

Sanctus

Pie Jesu

Agnus Dei

Ausführende:

WIENER JEUNESSE-CHOR

WIENER SYMPHONIKER

GIANANDREA GAVAZZENI, Dirigent

CRISTINA ORTIZ, Klavier