

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Montag, 13. Mai 1985, 19.30 Uhr

ZYKLUS III/MEISTERSOLISTEN-MEISTERENSEMBLES

7. Abend im Abonnement

KURT SCHWERTSIK (* 1935)

Draculas Haus- und Hofmusik

Eine transsylvanische Symphonie für Streicher op. 18 (1968)

Taglied (Er übt auf der Geige)

Nachtstück (Er dirigiert Fledermäuse und Werwölfe)

Morgengrauen (Er ergötzt sich an Veränderungen seines Grabliedes)

Abendrot (Ein Trinklied beflügelt ihn)

JOSEPH HAYDN (1732—1809)

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur, Hob. VIIe/1

Allegro

Andante

Finale. Allegro

JOHANN NEPOMUK HUMMEL (1778—1839)

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur

Allegro con spirito

Andante

Rondo

FRANZ SCHUBERT (1797—1828)

Symphonie Nr. 4 c-moll, DV 417

Adagio molto – Allegro vivace

Andante

Menuetto. Allegro vivace

Allegro

Ausführende:

CONSORTIUM MUSICUM ALTE UNIVERSITÄT

Dirigent

MARTIN SIEGHART

WYNTON MARSALIS, Trompete

Der Mitschnitt dieses Konzertes wird am Samstag, dem 18. Mai 1985, um 10.05 Uhr in Ö 1 gesendet.