

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

22. INTERNATIONALES MUSIKFEST

MOZART-SAAL

Sonntag, 19. Mai 1985, 20.00 Uhr



ZYKLUS LIEDERABENDE B

4. Konzert im Abonnement

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685—1759)

Wie hebt und senkt Musik der Seele Flug
aus der Cäcilien-Ode

Lascia ch'io pianga

Rezitativ und Arie aus „Rinaldo“

Dank sei Dir, Herr

Sommi Dei

Arie aus „Radamisto“

FRANZ SCHUBERT (1797—1828)

Rastlose Liebe, op. 5 Nr. 1

Auf dem See, op. 92 Nr. 2

Im Abendrot, DV 799

Der Tod und das Mädchen, op. 7 Nr. 3

Erlkönig, op. 1



JOHANNES BRAHMS (1833—1897)

Ständchen, op. 106 Nr. 1

Der Jäger, op. 95 Nr. 4

Spanisches Lied, op. 6 Nr. 1

Meine Liebe ist grün, op. 63 Nr. 5

RICHARD STRAUSS (1874—1949)

Du meines Herzens Krönelein, op. 21 Nr. 2

Wie sollten wir geheim sie halten, op. 19 Nr. 4

Befreit, op. 39 Nr. 4

Ach Lieb, ich muß nun scheiden, op. 21 Nr. 3

Cäcilie, op. 27 Nr. 2

Ausführende:

JESSYE NORMAN, Sopran

GEOFFREY PARSONS, Klavier

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am Dienstag, dem 21. Mai 1985, um 15.05 Uhr in Ö 1 gesendet.