

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

22. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Freitag, 24. Mai 1985, 20.00 Uhr



MAURIZIO POLLINI

Klavier

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685—1750)

Das Wohltemperierte Klavier

Teil I BWV 846—869

Präludium und Fuge C-Dur

Präludium und Fuge c-moll

Präludium und Fuge Cis-Dur

Präludium und Fuge cis-moll

Präludium und Fuge D-Dur

Präludium und Fuge d-moll

Präludium und Fuge Es-Dur

Präludium und Fuge es/dis-moll

Präludium und Fuge E-Dur

Präludium und Fuge e-moll

Präludium und Fuge F-Dur

Präludium und Fuge f-moll



Präludium und Fuge Fis-Dur

Präludium und Fuge fis-moll

Präludium und Fuge G-Dur

Präludium und Fuge g-moll

Präludium und Fuge As-Dur

Präludium und Fuge as-moll

Präludium und Fuge A-Dur

Präludium und Fuge a-moll

Präludium und Fuge B-Dur

Präludium und Fuge b-moll

Präludium und Fuge H-Dur

Präludium und Fuge h-moll

Wir danken der Austro-Olivetti für die Unterstützung.

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am Dienstag, dem 28. Mai 1985, um 15.05 Uhr in Ö1 gesendet.