

**WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
22. INTERNATIONALES MUSIKFEST**

MOZART-SAAL

Donnerstag, 13. Juni 1985, 20.00 Uhr



Die Weltlichen Kantaten von J. S. Bach

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Ouverture C-Dur BWV 1066

ohne Bezeichnung

Courante

Menuett II

Gavotte I

Bourrée I

Gavotte II

Bourrée II

Forlane

Passepied I

Menuett I

Passepied II

Kantate BWV 214

„Tönet ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!“

(Dramma per musica zum Geburtstag der Königin von Polen und Kurfürstin zu Sachsen am 8. Dezember 1733)



Kantate BWV 201

„Geschwinde, ihr wirbelnden Winde“

(Dramma per musica. Der Streit zwischen Phoebus und Pan)

Ausführende:

BERLINER KAMMERORCHESTER

TROMPETENSEMBLE LUDWIG GÜTTLER

ARNOLD SCHÖNBERG CHOR

Einstudierung:

ERWIN ORTNER

Dirigent:

PETER SCHREIER

ARLEEN AUGÉR, Sopran

CAROLYN WATKINSON, Alt

PETER SCHREIER, Tenor

ALBRECHT LEPETIT, Tenor

SIEGFRIED LORENZ, Bariton

ROBERT HOLL, Baß

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am Sonntag, dem 16. Juni 1985, um 11.00 Uhr in Ö 1 gesendet.