

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

22. INTERNATIONALES MUSIKFEST

MOZART-SAAL

Freitag, 14. Juni 1985, 20.00 Uhr



Die Weltlichen Kantaten von J. S. Bach

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 – 1750)

Ouverture h-moll BWV 1067

ohne Bezeichnung

Rondeau

Polonaise

Sarabande

Double

Bourrée I

Menuett

Bourrée II

Badinerie

Kantate BWV 208

„Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd“

(Jagdkantate zum Geburtstag des Fürsten

Christian zu Sachsen-Weißenfels)



Kantate BWV 206

„Schleicht, spielende Wellen“

(Drama auf das Geburtstagsfest August III., König von Polen,
Kurfürst von Sachsen, am 7. Oktober 1733)

Ausführende:

BERLINER KAMMERORCHESTER

TROMPETENSEMBLE LUDWIG GÜTTLER

ARNOLD SCHÖNBERG CHOR

Einstudierung:

ERWIN ORTNER

Dirigent:

PETER SCHREIER

ARLEEN AUGÉR, Sopran

CAROLA NOSSEK, Sopran

CAROLYN WATKINSON, Alt

ALBRECHT LEPETIT, Tenor

SIEGFRIED LORENZ, Bariton

ROBERT HOLL, Baß

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am Sonntag, dem 16. Juni 1985, um 11.00 Uhr in Ö 1 gesendet.