

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT 22. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Samstag, 15. Juni 1985, 20.00 Uhr



FRIEDRICH GULDA (*1930)

Concertino for players and singers

Allegro

Andante

Finale for Ludwig. Presto

Gulda solo



FRIEDRICH GULDA

Concerto for Ursula

1. Satz: Die langsame Einleitung und der lebhafte Teil
2. Satz: Der kleine Marsch und die Vision
3. Satz: Die phantasieartige, begleitete Kadenz und das Husch-husch-aber-oho-Finale

Ausführende:

WIENER SYMPHONIKER

NEUES WIENER VOCAL-ENSEMBLE

Klavier und Leitung:

FRIEDRICH GULDA

URSULA ANDERS, Stimme, Pauken

WAYNE DARLING, E-Baß

MICHAEL HONZAK, Pauken, Schlagzeug

KLAUS WEISS, Schlagzeug

MICHAEL GAILIT, Orgel



Wir danken dem Z-Club für die Unterstützung.