

**KONZERTBÜRO
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT**

MOZART-SAAL

Mittwoch, 25. September 1985, 19.30 Uhr

Liederabend

SYLVI PIISPANEN

Sopran

Prof. Erik Werba

Klavier

FINNISCHE GESANGSKOMPOSITIONEN

YRJÖ KILPINEN:

Sommersegen, op. 75
Text: Albert Sergel

- Nr. I. Im Walde liegt ein stiller See
- Nr. II. Tausend stille, weiße, blaue Blumen
- Nr. III. Heiligendamm
- Nr. IV. Mein Herz, der wilde Rosenstrauch
- Nr. V. Sommersegen
- Nr. VI. Unter Blüten

Lieder zu Texten von Hermann Löns

- Nr. I. Liebessuche
- Nr. II. Küssekraut
- Nr. III. Der Spuk
- Nr. IV. Der Kuckuck
- Nr. V. Der schönste Platz

Lieder der Liebe, op. 61
Text: Christian Morgenstern

- Nr. I. Heimat
- Nr. II. Kleines Lied
- Nr. III. Deine Rosen an der Brust
- Nr. IV. Über die tausend Berge
- Nr. V. Anmutiger Vertrag

PAUSE

JEAN SIBELIUS:

Das Mühlrad, op. 57/3. Th. Rehbaum

Mistä lastu lainehilla? (Span, woraus auf Wellen wiegen), op. 17/7. 17/7.
Ilmari Kian

En slända (Die Libelle), op. 17/5. Oscar Levertin

Bollspelet vid Trianon (Ballspiel bei Trianon), op. 36/3. Gustaf Fröding

Säf, säf, susa (Schilfrohr, säusle), op. 36/4. Gustaf Fröding

Och finns det en tanke (Gibt's einen Gedanken), op. 86/4.
K. A. Tavaststjerna

Var det en dröm (War es ein Traum?), op. 37/4. Josef Julius Wecksell

Im Feld ein Mädchen singt, op. 50/3. Margarete Susman

Rosenlied, op. 50/6. Anna Ritter