

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Mittwoch, 23. Oktober 1985, 19.30 Uhr

Zyklus II / RARITÄTEN AUS OPER UND ORATORIUM
1. Abend im Abonnement

BERG-BERIO-FEST



ALBAN BERG (1885–1935)

Sieben frühe Lieder

für hohe Stimme und Orchester
(1905–1908, revidiert und orchestriert 1928)

Nacht

Schilflied

Die Nachtigall

Traumgekrönt

Im Zimmer

Liebesode

Sommertage



MANFRED GURLITT (1890–1972)

Wozzeck

Musikalische Tragödie in 18 Szenen
und einem Epilog nach dem Fragment

von Georg Büchner

op. 16 (1926)

Konzertante Aufführung

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

ORF-CHOR

Einstudierung

ERWIN ORTNER

Dirigent

LOTHAR ZAGROSEK

ANA PUSAR

Sopran

CATHERINE GAYER

Marie – Sopran

HEINZ-JÜRGEN DEMITZ

Wozzeck – Baßbariton

ANTON SCHARINGER

Hauptmann – Baßbariton

HELMUT WILDHABER

Doktor – Tenor

WILFRIED GAHMLICH

Andreas – Tenor

FRANZ XAVER LUKAS

Tambourmajor – Bariton

HEIDI EISENBERG

Margaret – Mezzosopran

JUTTA GEISTER

Alte Frau – Alt

BENEDIKT KOBEL

Jude – Tenor

Das Berg-Berio-Fest der Wiener Konzerthausgesellschaft findet in Verbindung mit dem Kulturredirektorat der Stadt Wien und mit Unterstützung der Alban-Berg-Stiftung sowie des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport statt.

Das Konzert wird live in Ö 1 übertragen.