

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 28. Oktober 1985, 19.30 Uhr

ZYKLUS „LIEDERABENDE A“

1. Konzert im Abonnement

BERG-BERIO-FEST



ALBAN BERG (1885—1935)

Geliebte Schöne

op. 9 Nr. 2 (1903)

Schattenleben

op. 9 Nr. 3 (1903)

Schlummerlose Nächte

op. 11 Nr. 3 (1903)

Es wandelt, was wir schauen

op. 12 Nr. 2 (1904)

Im Morgengrauen

op. 13 Nr. 3 (1904)

Grabschrift

(1904)

ARNOLD SCHÖNBERG (1874—1951)

Warnung

op. 3 Nr. 3

Traumleben

op. 6 Nr. 1

Verlassen

op. 6 Nr. 4

Erwartung

op. 2 Nr. 1



ALBAN BERG

Erster Verlust

op. 15 Nr. 2 (1904)

Am Strande

(zwischen 1905 und 1909)

Sehnsucht III

op. 6 Nr. 3 (1902)

Ferne Lieder

op. 6 Nr. 3 (1903)

Traurigkeit

Er klagt, daß der Frühling so kurz blüht

(zwischen 1905 und 1909)

Loe

Klaviersonate op. 1

(1908)

Vier Lieder op. 2

(1908/09)

Schlafen, schlafen

Schlafend trägt man mich

Nun ich der Riesen Stärksten überwand

Warm die Lüfte

DIETRICH FISCHER-DIESKAU, Bariton
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

HARTMUT HÖLL, Klavier

Wir bitten, die einzelnen Liedgruppen nicht durch Beifall zu unterbrechen und nicht umzublättern, bevor ein Lied beendet ist.

Das Berg-Berio-Fest der Wiener Konzerthausgesellschaft findet in Verbindung mit dem Kulturamt der Stadt Wien und mit Unterstützung der Alban-Berg-Stiftung sowie des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport statt.

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 7. November 1985 um 20.30 Uhr in Ö 1 gesendet.