

# KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Donnerstag, 21. November 1985, 19.30 Uhr

ZYKLUS TALENTE STELLEN SICH VOR

1. Konzert im Abonnement

**W. A. MOZART**  
(1756—1791)

**Symphonie B-Dur KV 22**

Allegro

Andante

Allegro molto

**F. KERN**  
(\* 1891)

**Konzertino für Trompete und Streich-  
orchester op. 60**

Andante con moto

Lento ma non troppo

Allegro moderato

– Pause –

**G. PH. TELEMANN**  
(1681—1767)

**Concerto D-Dur für Trompete und  
Streichorchester**

Allegro

Grave

Vivace

**W. A. MOZART**  
(1756—1791)

**Einleitung zu einer Symphonie von  
Michael Haydn G-Dur KV 444**

Adagio maestoso – Allegro con spirito

Ausführende:

**WIENER KAMMERORCHESTER**

Dirigent:

**JOHANNES LIBAL**

**HEINRICH BRUCKNER**

Trompete

Das Wiener Kammerorchester dankt dem Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Sport, dem Kulturamt der Stadt Wien und der LIVA (Brucknerhaus Linz) für das Zustandekommen dieses Zyklus.