

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Freitag, 22. November 1985, 19.30 Uhr

ZYKLUS „SOLISTEN DES
WIENER KAMMERORCHESTERS“

1. Konzert im Abonnement

H. EBENHÖH
(* 1930)

Einige Minuten für Klaviertrio op. 32/1
Allegro
Allegro moderato

W. A. MOZART
(1756–1791)

Duo für Violine und Viola G-Dur KV 423
Allegro
Adagio
Rondeau. Allegro

R. VAUGHAN-WILLIAMS
(1872–1958)

Phantasy Quintet
Prelude
Scherzo
Alla Sarabanda
Burlesca

– Pause –

FRANZ SCHUBERT
(1797–1828)

Quintett A-Dur op. 114
„Forellen-Quintett“
Allegro vivace
Andante
Scherzo. Presto
Tema. Andantino
Finale. Allegro giusto

Ausführende:

OLA RUDNER, Violine
JÖRG ASSMANN, Violine
ILSE WINCOR, Viola
GERTRUDE ROSSBACHER, Viola
HOWARD PENNY, Violoncello
JAMES RAPPORT, Kontrabaß
PHILIPPE ENTREMONT, Klavier

Mit Unterstützung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport und des
Kulturamtes der Stadt Wien.