



Mittwoch, 12. Februar 1986, 19.30 Uhr

Solistin: Krasimira Jordan, Klavier

Dirigentin: Carmen Moral

An der Orgel: Gabriele Riedel

Tomaso Albinoni

Adagio in g-Moll für Streicher und Orgel
Bearbeitung: Remo Giazotto

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert in Es-Dur, KV 271
(„Jeunehomme-Konzert“)
Allegro
Andantino
Rondeau (Presto)

PAUSE

Ralph Vaughan Williams

Fantasia on a Theme by Tallis für doppeltes
Streichorchester

Igor Strawinsky

„Basler Concerto“,
Concerto in D für Streichorchester
(1946 rev. 1949)
Vivace
Arioso
Rondo



MEINE BANK

LÄNDERBANK

