

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 9. März 1986, 19.30 Uhr

Liederabende A/3. Konzert im Abonnement



FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY (1809—1847)

Sonate A-Dur op. 65 Nr. 3

Con moto maestoso

Andante tranquillo

JOSEPH GABRIEL RHEINBERGER (1839—1901)

Sehet, welche Liebe op. 157 Nr. 1

Ich bin des Herrn op. 157 Nr. 2

Wenn alle untreu werden op. 157 Nr. 3

HUGO WOLF (1860—1903)

Schlafendes Jesuskind (1888)

Charwoche (1888)

Gebet (1888)

(in der Bearbeitung von Max Reger)

MAX REGER (1873—1916)

Ich sehe dich in tausend Bildern op. 105 Nr. 1

Meine Seele ist still zu Gott op. 105 Nr. 2

Wohl denen (1903)



ARTHUR HONEGGER (1892—1955)

Trois Psaumes (1940/41)

Jamais ne cesserai

O Dieu donne moi délivrance

Il faut que de tous mes esprits

Mimaamaquim (1946)

ANTONIO VIVALDI / JOHANN SEBASTIAN BACH

Konzert d-moll BWV 596

Allegro

Grave – Fuga

Largo

Finale

GIAN GIACOMO CARISSIMI (1605—1674)

Vittoria, Vittoria

ANTONIO CALDARA (um 1670—1736)

Come raggio di sol

Sebben, crudele

GIULIO CACCINI (um 1550—1618)

Amarilli

ALESSANDRO SCARLATTI (1660—1725)

Già il sole dal Gange

Sento nel core

BERND WEIKL

Bariton

MARTIN HASELBÖCK

Orgel