

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 15. März 1986, 19.30 Uhr

ZYKLUS VII/HAUSMUSIK

6. Konzert im Abonnement



LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Klaviertrio B-Dur op. 11

„Gassenhauer-Trio“

(1798)

Allegro con brio

Adagio

Tema. Pria ch'io l'impegno. Allegretto

RICHARD STRAUSS (1864—1949)

Sonate für Violine und Klavier Es-Dur op. 18

(1888)

Allegro, ma non troppo

Improvisation. Andante cantabile

Finale. Andante – Allegro



CLAUDE DEBUSSY (1862—1918)

Sonate für Violoncello und Klavier d-moll

(1915)

Prologue. Lent. Sostenuuto e molto risoluto

Sérénade et Finale. Modérément animé – animé

JOHANNES BRAHMS (1833—1897)

6 ausgewählte Lieder

Ständchen op. 106 Nr. 1

Wie Melodien zieht es mir op. 105 Nr. 1

Salamander op. 107 Nr. 2

Therese op. 86 Nr. 1

Spanisches Lied op. 6 Nr. 1

Das Mädchen spricht op. 107 Nr. 3

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Aus den Schottischen und Irischen Liedern
mit Begleitung von Klavier, Violine und Violoncello

O might I but my Patrick love WoO 153 Nr. 16

Music, Love and Wine op. 108 Nr. 1

The sweetest lad was Jamie op. 108 Nr. 5

Sad and luckless was the season WoO 153 Nr. 6

Thy ship must sail, my Henry dear WoO 153 Nr. 20

Since greybeards inform us WoO 153 Nr. 4

Come draw we round a cheerful ring WoO 152 Nr. 8

GABRIELE SIMA

Sopran

CHRISTIAN ALTENBURGER

Violine

ADALBERT SKOCIC

Violoncello

HELMUT DEUTSCH

Klavier