

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Dienstag, 15. April 1986, 19.00 Uhr
FESTKONZERT
im Rahmen der Tage Britischer Musik
40 Jahre British Council



IN ANWESENHEIT VON PRINZ CHARLES
UND PRINZESSIN DIANA VON WALES

EDWARD ELGAR (1857—1934)

Introduction and Allegro op. 47
(1905)

Enigma-Variations op. 36
(1899)

Andante – C.A.E. L'istesso tempo

H.D.S. – P. Allegro

R.B.T. Allegretto

W.M.B. Allegro di molto

R.P.A. Moderato – Isobel. Andantino

Troyte. Presto

W. M. Allegretto – Nimrod. Adagio

Intermezzo. Dorabella. Allegretto

G.R.S. Allegro di molto

Andante – Romanza. Moderato

Finale. Allegro



ROBERT SCHUMANN (1810—1856)

Symphonie Nr. 2 C-Dur op. 61
(1845)

Sostenuto assai. Allegro, ma non troppo

Scherzo. Allegro vivace

Adagio espressivo

Allegro molto vivace

PHILHARMONIA ORCHESTRA LONDON

Dirigent

GIUSEPPE SINOPOLI

Mit Unterstützung der Ersten Allgemeinen Versicherung – GENERALI

