

MUSICA JUVENTUTIS

SCHUBERT-SAAL

Samstag, 26. April 1986, 19.30 Uhr

BARBARA MOSER

Klavier

Joseph Haydn:

Fantasia C-Dur, Hob. XVII/4

Presto

Robert Schumann:

Sonate g-moll, op. 22

So rasch wie möglich

Andantino (Getragen)

Scherzo (Sehr rasch und markiert)

Rondo (Presto)

JOHANNA PICKER

Violoncello

am Klavier:

Martha Picker

Ludwig van Beethoven:

Sieben Variationen

über „Bei Männern, welche Liebe fühlen“

aus der Oper „Die Zauberflöte“ von Mozart

Claude Debussy:

Sonate für Cello und Klavier

Sonate

Prologue

Serenade et Finale

David Popper:

„Elfentanz“ für Cello und Klavier, op. 39

GUNDELIND MICKO

Violine

am Klavier:

Meinhard Prinz

Karol Szymanowski:

Sonate op. 9, d-moll

Allegro moderato patetico

Andantino tranquillo e dolce

Allegro molto quasi presto

Henri Wieniawski:

Scherzo-Tarantella op. 16

Presto

Wir danken dem Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Sport und dem Kulturrat der Stadt Wien für die finanzielle Unterstützung.