

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Donnerstag, 1. Mai 1986, 19.30 Uhr



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Sonate für Klavier und Violine

F-Dur KV 376

Allegro

Andante

Rondo. Allegretto grazioso

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Sonate für Klavier und Violine

c-moll op. 30 Nr. 2

Allegro con brio

Adagio cantabile

Scherzo. Allegro

Finale. Allegro



FRANZ LISZT (1811—1886)

Grand Duo concertant
für Violine und Klavier

EUGENE YSAYE (1858—1931)

Poème de l'Extase op. 21

SERGEJ PROKOFIEFF (1891—1953)

Aus „5 Melodien“ für Violine
und Klavier op. 35a

Nr. 1 Andante

Nr. 5 Andante non troppo

HENRYK WIENIAWSKI (1835—1880)

Legende g-moll op. 17
für Violine und Klavier

Polonaise D-Dur op. 4
für Violine und Klavier

IGOR OISTRACH, Violine
NATALIA SERZALOWA, Klavier