

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT-SAAL

Dienstag, 10. Juni 1986, 19.30 Uhr



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Sonate für Violine und Klavier C-Dur KV 296

Allegro vivace

Andante sostenuto

Rondo. Allegro

JOHANNES BRAHMS (1833—1897)

Sonate für Viola und Klavier Es-Dur op. 120 Nr. 2

Allegro amabile

Allegro appassionato – Sostenuto

Andante con moto – Allegro – Più tranquillo



LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Sonate für Klavier und Violine G-Dur op. 96

Allegro moderato

Adagio espressivo

Scherzo. Allegro

Poco allegretto

MAURICE RAVEL (1875—1937)

Sonate für Violine und Klavier G-Dur

Allegretto

Blues. Moderato

Perpetuum mobile – Allegro

MICHAEL SCHNITZLER, Violine und Viola

HANS PETERMANDL, Klavier