

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 9. November 1986, 19.30 Uhr
ZYKLUS VII/Hausmusik im Mozart-Saal
1. Konzert im Abonnement

Im Rahmen der Schweizer Musik-Tage

ANTONÍN REICHA (1770—1836)

Bläserquintett D-Dur op. 91 Nr. 3

Lento – Allegro assai

Adagio

Menuetto. Allegro vivo

Finale. Allegretto

BOHUSLAV MARTINŮ (1890—1959)

„La revue de cuisine“

Arrangiert von Ernst Ottensamer für Bläserquintett und Klavier

Prologue

Tango

Charleston

Final

JÜRIG WYTENBACH (* 1935)

Serenade für Flöte und Klarinette in B
(1959, revidiert 1979)

Kleiner Marsch (in gebrochener Schrittkadenz)

Duettino (in ungleichen Stimmen)

Walzer (überdehnt mit Trio in falschem Einklang)

Chasse (in Zeitlupe und gerafft)



PAUL JUON (1872—1940)

Bläserquintett op. 84

Allegro

Larghetto

Allegro molto

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Quintett für Klavier und Blasinstrumente Es-Dur op. 16

Grave

Allegro ma non troppo

Andante cantabile

Rondo. Allegro ma non troppo

WOLFGANG SAWALLISCH

Klavier

WIENER BLÄSERENSEMBLE

DIETER FLURY, Flöte

GERHARD TURETSCHKE, Oboe

ERNST OTTENSAMER, Klarinette

VOLKER ALTMAN, Horn

STEPAN TURNOVSKY, Fagott

Die Schweizer Musik-Tage finden in Zusammenarbeit mit der Schweizer Kulturstiftung PRO HELVETIA statt.

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 20. November 1986 um 20.30 Uhr in Ö 1 gesendet.