

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Sonntag, 16. November 1986, 19.30 Uhr
ZYKLUS XII/DER ÖSTERREICHISCHE WEG

2. Konzert im Abonnement

Gemeinsam veranstaltet mit der ÖGZM und dem ORF
ZYKLUS/DEBUT IM KONZERTHAUS

2. Konzert im Abonnement

Im Rahmen des Musikfestes Österreich – heute
und der Schweizer Musik-Tage

ORF

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Ouvertüre zur Oper „Idomeneo“ KV 366

KURT SCHWERTSIK (* 1935)

Irdische Klänge,
Symphonie in 2 Sätzen op. 37

1. Andante rubato
2. Allegretto

Der irdischen Klänge 2. Teil, nämlich 5 Naturstücke, op. 45

1. Wind. In sanfter Bewegung
2. Donner. Mit steigender Unruhe. Attacca
3. Regen. Gelassen, fast heiter
4. Wasser. Ruhig fließend (was sonst!)
5. Vogel. Sehr bissig & rasch



ANTON BRUCKNER (1824–1896)

„Nullte“ Symphonie d-moll

Allegro
Andante
Scherzo. Presto
Finale. Moderato – Allegro vivace

WIENER SYMPHONIKER

Dirigent

MARIO VENZAGO

Das Musikfest Österreich – heute findet in Verbindung mit dem Kulturamt der Stadt Wien und mit Unterstützung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Sport sowie der Alban Berg Stiftung statt.

Die Schweizer Musik-Tage finden in Zusammenarbeit mit der Schweizer Kulturstiftung PRO HELVETIA statt.