

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Montag, 17. November 1986, 19.30 Uhr

Kammerkonzert

Mit Werken von Raimund Weißensteiner

### RAIMUND WEISSENSTEINER

17. Sonate für Klavier-Solo

op. 135, komponiert 1986, Uraufführung

Klavier: Werner Lemberg

„Die Ballade vom frommen Kind“

Zeitgemäße Meditationen für Tenor-Solo und Klavier

op. 134, komponiert 1986, Uraufführung

Tenor-Solo: Kurt Equiluz

Klavier: Margit Fussi



Fünf Klavierstücke mit Einleitung und Epilog für Klavier-Solo

op. 83, komponiert 1977

Klavier: Werner Frank

10. Streichquartett

op. 133, komponiert 1986, Uraufführung

1. Violine: Gerhard Breuer

2. Violine: Iwan Dimitrov

Viola: Wolfgang Klos

Violoncello: Günter Thomasberger

Ausführende:

**WERNER LEMBERG**, Klavier

**KURT EQUILUZ**, Tenor

**MARGIT FUSSI**, Klavier

**WERNER FRANK**, Klavier

**Mitglieder der Wiener Symphoniker:**

**GERHARD BREUER**, Violine

**IWAN DIMITROV**, Violine

**WOLFGANG KLOS**, Viola

**GÜNTER THOMASBERGER**, Violoncello