

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 15. Dezember 1986, 19.30 Uhr

ZYKLUS Vb/HAYDN-TRIO

2. Konzert im Abonnement

Im Rahmen des 1. Wiener Mozart-Festes
und des Musikfestes Österreich – heute



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Sechs Variationen g-moll über das französische Lied

„Hélas, j'ai perdu mon amant“ KV 360

für Violine und Klavier

(1781)

IVÁN ERÖD (*1936)

2. Trio für Violine, Violoncello und Klavier

(1981/82)

Largo – Allegro molto

Tema con variazioni – Andante con moto

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Klavierquartett g-moll KV 478

(1785)

Allegro

Andante

Rondo



ROBERT SCHUMANN (1810–1856)

Klavierquintett Es-Dur op. 44

(1842)

Allegro brillante

In Modo d'una Marcia. Un poco largamente – Agitato

Scherzo. Molto vivace

Allegro ma non troppo

HAYDN-TRIO

MICHAEL SCHNITZLER, Violine

WALTHER SCHULZ, Violoncello

HEINZ MEDJIMOREC, Klavier

ERICH HÖBARTH, Violine

THOMAS RIEBL, Viola