

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Samstag, 20. Dezember 1986, 19.30 Uhr  
LIEDERABENDE A/2. Konzert im Abonnement



## FRANCESCO DURANTE (1684–1755)

Vergin, tutto amor



## VINCENZO BELLINI (1801–1835)

La Ricordanza

## GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685–1759)

Where e'er you walk  
aus „Semele“

## GABRIEL FAURÉ (1845–1924)

Notre amour  
Après un rêve  
Le secret  
Adieu (aus „Poème d'un jour“)  
Fleur jetée

## CAMILLE SAINT-SAËNS (1835–1921)

Mon cœur s'ouvre a ta voix  
aus „Samson et Dalila“



## JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

An eine Äolsharfe op. 19 Nr. 5  
Dein blaues Auge op. 59 Nr. 8  
Ständchen op. 106 Nr. 1  
Nicht mehr zu dir zu gehen op. 32 Nr. 2  
O liebliche Wangen op. 47 Nr. 4

## NEGRO SPIRITUALS

His name so sweet (Johnson)  
Stand by me (Billups)  
I want Jesus to walk with me (Boatner)  
Oh, what a beautiful city (Johnson)

**GRACE BUMBRY**, Sopran  
**JONATHAN MORRIS**, Klavier

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 26. Dezember 1986 um 22.30 Uhr in Ö 1 gesendet.