

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Sonntag, 18. Jänner 1987, 19.30 Uhr

Liederabende A

3. Konzert im Abonnement



### FRANCESCO CAVALLI (1602–1676)

Ombra mai fui

Arie aus „Xerxes“

(Arr.: Raymond Leppard)



Numi ciechi più di me

Arie aus „Orimonte“

### CLAUDIO MONTEVERDI (1577–1643)

Si dolce è il tormento

---

### FRANZ SCHUBERT (1797–1828)

Sehnsucht DV 636

Der Jüngling und der Tod DV 545

Der Jüngling am Bache DV 192

---

### JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

Vier ernste Gesänge op. 121



### JOSEPH HAYDN (1732–1809)

Ariane a Naxos

Kantate für Sopranstimme und Klavier XXVlb/2

**DAME JANET BAKER, Alt**

**GEOFFREY PARSONS, Klavier**

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 22. Jänner um 20,30 Uhr in Ö1 gesendet.