

KONZERT VON SCHWEIZER STUDIERENDEN

AN DER HOCHSCHULE FUER

MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST

SCHUBERT-SAAL IM WIENER-KONZERTHAUS

MONTAG, 19. JANUAR 1987, 19.30 Uhr

Mit Unterstützung der Schweizer  
Kulturstiftung Pro Helvetia

P R O G R A M M

Wolfgang Amadeus Mozart      Adagio in E-Dur KV 261  
und Rondo in C-Dur KV 373  
für Violine und Streichorchester  
ISABELLE MAGNENAT, Violine

Daniel Pfister                      Concerto für Streichorchester  
(Uraufführung)

- P A U S E -

Arthur Honegger                      Duo für Violine und Violoncello  
ISABELLE MAGNENAT, Violine  
FABIENNE VAUQUET, Violoncello

Xavier Bouvier                      Quatour à cordes  
(Uraufführung)  
- Grave - Leggero - Calmo -  
Vivace - Sostenuto - Grave&Presto  
ISABELLE MAGNENAT, Violine  
LAURENCE STALDER, Violine  
SYLVIA MAYINGER, Viola  
FABIENNE VAUQUET, Violoncello

Felix Mendelssohn                      Symphonie in D-Dur für Streich-  
orchester  
- Adagio e Grave/Allegro -  
Adagio - Minuetto - Allegro molto

Es spielt ein Streicherensemble unter  
der Leitung von MICHEL PHILIPPE