

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Montag, 16. Februar 1987, 19.30 Uhr

Zyklus IV/KAMMERMUSIK

3. Konzert im Abonnement



BM UKS

JOSEPH HAYDN (1732–1809)

Trio für Baryton, Viola und Violoncello
h-moll Hob. XI/96

Largo

Allegro

Menuet – Trio

ZOLTÁN KODÁLY (1882–1967)

Terzett für zwei Violinen und Viola op. 12,

„Serenade“

(1919/20)

Allegramente

Lento, ma non troppo

Vivo



PETER I. TSCHAIKOWSKY (1840–1893)

Streichsextett d-moll op. 70,

„Souvenir de Florence“

(1890/91)

Allegro con spirito

Adagio cantabile e con moto

Allegretto moderato

Allegro vivace

WIENER STREICHSEXTETT

ERICH HÖBARTH, Violine

PETER MATZKA, Violine

THOMAS RIEBL, Viola

SIEGFRIED FÜHRLINGER, Viola

RUDOLF LEOPOLD, Violoncello

SUSANNE EHN, Violoncello