

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 18. Februar 1987, 19.30 Uhr

Zyklus VI/ALTE MUSIK

4. Konzert im Abonnement



ANTONIO VIVALDI (1678—1741)

L'Estro Armonico op. 3

Concerto Nr. 7 F-Dur

für vier Violinen, Streicher und Cembalo

Andante, Allegro

Adagio

Allegro

Solisten: MARCO FORNACIARI, STEFANO ZANCHETTA,
KAZUKI SASAKI, LUCIO DEGANI

Concerto Nr. 8 a-moll

für zwei Violinen, Streicher und Cembalo

Allegro

Larghetto e spiritoso

Allegro

Solisten: BETTINA MUSSUMELI, GLAUCO BERTAGNIN

Concerto Nr. 9 D-Dur

für Violine, Streicher und Cembalo

Allegro

Larghetto

Allegro

Solist: MARCO FORNACIARI



Concerto Nr. 10 h-moll

für vier Violinen, Streicher und Cembalo mit obligatem Violoncello

Allegro

Largo – Larghetto

Allegro

Solisten: MARCO FORNACIARI, KAZUKI SASAKI,
GLAUCO BERTAGNIN, STEFANO ZANCHETTA

Violoncello: GIANANTONIO VIERO

Concerto Nr. 11 d-moll

für zwei Violinen, Streicher und Cembalo mit obligatem Violoncello

Allegro

Largo e spiccato

Allegro

Solisten: BETTINA MUSSUMELI, STEFANO ZANCHETTA

Violoncello: SUSAN MOSES

Concerto Nr. 12 E-Dur

für Violine, Streicher und Cembalo

Allegro

Largo

Allegro

Solist: MARCO FORNACIARI

I SOLISTI VENETI

Konzertmeister

MARCO FORNACIARI

Violine

GABRIELE BAFFERO

GLAUCO BERTAGNIN

LUCA CICOGNA

LUCIO DEGANI

LUCA FALASCA

BETTINA MUSSUMELI

KAZUKI SASAKI

STEFANO ZANCHETTA

Viola

JODI LEVITZ

DONNA LORENZO

Violoncello

SUSAN MOSES

GIANANTONIO VIERO

Kontrabaß

LEONARDO COLONNA

Laute

ANDREA DAMIANI

Cembalo

EDOARDO FARINA

Orgel

GIUSEPPE DE MARZI

Dirigent

CLAUDIO SCIMONE