

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Mittwoch, 29. April 1987, 20.00 Uhr
Zyklus IB/7. Konzert im Abonnement
Donnerstag, 30. April 1987, 19.30 Uhr
Zyklus I/8. Konzert im Abonnement



GUSTAV MAHLER (1860—1911)

Symphonie Nr. 2 c-moll
für Sopran, Alt, Chor und Orchester

1. Allegro maestoso. Mit durchaus ernstem und feierlichem Ausdruck.
2. Andante moderato. Sehr gemächlich
3. In ruhig fließender Bewegung
4. „Urlicht“. Sehr feierlich, aber schlicht
(Wunderhornlied „O Röschen rot“)
5. Im Tempo des Scherzo. Wild herausfahrend – Langsam. Misterioso
(Klopstock-Ode „Aufersteh'n, ja aufersteh'n wirst du“)

WIENER SYMPHONIKER

Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE

Orgel: WOLFRAM KOLOSEUS

KONZERTVEREINIGUNG WIENER STAATSOPERNCHOR

Einstudierung: KARL KAMPER

KARITA MATTILA, Sopran

WALTRAUD MEIER, Alt

Dirigent

GIUSEPPE SINOPOLI

Mit Unterstützung von AUSTRO-OLIVETTI

Das Konzert wird vom ORF aufgezeichnet, ein Sendetermin steht noch nicht fest.