

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT 23. INTERNATIONALES MUSIKFEST

GROSSER SAAL

Donnerstag, 11. Juni 1987, 19.30 Uhr



IGOR STRAWINSKY (1882—1971)

Oedipus Rex

Oratorische Oper in zwei Akten nach Sophokles

Text von Jean Cocteau, ins Lateinische übertragen von Jean Daniélou

JOSEF PROTSCHKA, Oedipus – Tenor

JESSYE NORMAN, Jokaste – Sopran

HEINZ-JÜRGEN DEMITZ, Kreon – Bariton

MANFRED HEMM, Bote – Bariton

ERICH KNODT, Teiresias – Baß

GUIDO PIKAL, Hirte – Tenor

WILL QUADFLIEG, Sprecher



HENRY PURCELL (1659—1695)

Dido and Aeneas

Oper in drei Akten

Libretto von Nahum Tate

JESSYE NORMAN, Dido – Sopran

BERND WEIKL, Aeneas – Bariton

SONA GHAZARIAN, Belinda – Sopran

RITSUKO HIROTA, Zauberin – Mezzosopran

JUNG MIN LEE, 1. Hexe, Begleiterin – Sopran

FLORENTINA GIURCA, 2. Hexe, Geist – Mezzosopran

GUIDO PIKAL, Matrose – Tenor

ORF-SYMPHONIEORCHESTER

MAREK KUDLICKI, Cembalo

LEONARD WALLISCH, Violoncello

WIENER JEUNESSE CHOR

Dirigent

CHRISTOPH ESCHENBACH

Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 18. Juni 1987 um 11.00 Uhr in Ö1 gesendet.