

**WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
23. INTERNATIONALES MUSIKFEST**

**GROSSER SAAL**

Sonntag, 14. Juni 1987, 11.00 Uhr

Zyklus IB

9. Konzert im Abonnement



**ANTONIO SALIERI (1750—1825)**

Messe B-Dur  
(1809)

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Benedictus

Agnus Dei

**EIN SÄNGERKNABE, Sopran**

**EIN SÄNGERKNABE, Alt**

**JOSEF PROTSCHKA, Tenor**

**JOSEF LUFTENSTEINER, Bariton**

**GORAN SIMIĆ, Baß**

**WIENER SÄNGERKNABEN  
CHORUS VIENNENSIS**

Künstlerische Leitung: UWE CHRISTIAN HARRER

**WIENER SYMPHONIKER**

Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE

Orgel: WOLFGANG CAPEK

Dirigent

**CHRISTOPH ESCHENBACH**



# **GUSTAV MAHLER (1860—1911)**

**Das Lied von der Erde**

**Eine Symphonie für Tenor, Alt und Orchester unter Verwendung von Texten  
aus der „Chinesischen Flöte“ von Hans Bethge  
(1907/08)**

**Das Trinklied vom Jammer der Erde**

**Der Einsame im Herbst**

**Von der Jugend**

**Von der Schönheit**

**Der Trunkene im Frühling**

**Der Abschied**

## **WIENER SYMPHONIKER**

**Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE**

**MARJANA LIPOVŠEK, Alt**

**JOSEF PROTSCHKA, Tenor**

**Dirigent**

**CHRISTOPH ESCHENBACH**

**Das Konzert wird live in Ö 1 gesendet.**