

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

23. INTERNATIONALES MUSIKFEST

MOZART-SAAL

Dienstag, 16. Juni 1987, 19.30 Uhr

Zyklus IXb/ BEETHOVEN – DIE KLAVIERSONATEN

8. Konzert im Abonnement



LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Sonate op. 111 c-moll
(1821/23)

Maestoso – Allegro con brio ed appassionato
Arietta. Adagio molto semplice e cantabile



Dreiunddreißig Veränderungen C-Dur
über einen Walzer von Anton Diabelli op. 120
(1819/23)

Tema. Vivace – Alla marcia maestoso –
Poco allegro – L'istesso Tempo –
Un poco più vivace – Allegro vivace –
Allegro ma non troppo e serio –
Un poco più allegro – Poco vivace –
Allegro pesante e risoluto – Presto –
Allegretto – Un poco più moto –
Vivace – Grave e maestoso –
Presto scherzando – Allegro –
ohne Bezeichnung – Poco moderato –
Presto – Andante – Allegro con brio –
Allegro molto alla „Notte e giorno faticar“
da Mozart –
Allegro assai – (Fughetta). Andante –
Allegro – ohne Bezeichnung –
Vivace – Allegro – Adagio ma non troppo –
Andante, sempre cantabile –
Largo, molto espressivo –
Fuga. Allegro – Tempo di Menuetto, moderato

RUDOLF BUCHBINDER, Klavier