

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Im Rahmen des „Wiener Musiksommers“

Dienstag, 8. September 1987, 19.30 Uhr



RICHARD STRAUSS (1864–1949)

„Till Eulenspiegels lustige Streiche“ op. 28
Nach alter Schelmenweise – in Rondoform

Dirigent: KAZUYOSHI AKIYAMA

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

Divertimento D-Dur KV 136
(1771)

Allegro
Andante
Presto

Dirigent: SELJI OZAWA



JOHANNES BRAHMS (1833–1897)

Symphonie Nr. 1 c-moll op. 68
(1876)

Un poco sostenuto – Allegro
Andante sostenuto
Un poco allegretto e grazioso
Adagio – Più Andante – Allegro non troppo, ma con brio

Dirigent: SELJI OZAWA

**PHILHARMONIC SOLOISTS OF JAPAN:
SAITO KINEN ORCHESTRA**

**Dirigenten
KAZUYOSHI AKIYAMA
SEIJI OZAWA**

Das Konzert findet statt unter der Schirmherrschaft von **NEC**

Die Europa-Tournee der Philharmonic Soloists of Japan (Saito Kinen Orchestra) wurde ermöglicht durch die ebenfalls großzügigen Spenden von: The Japan Foundation, The Commemorative Association for the Japan World Exposition (1970), Honso-Bunka Foundation, Nakamichi Foundation, The Min-On Concert Association.