

**Wiener  
Gitarre  
fest  
1987**

**EHRENSCHUTZ:  
BÜRGERMEISTER DR. HELMUT ZILK**

**2. OKTOBER  
19.30 UHR**

**GÜNTHER MITTERGRADNEGGER  
(1923)**

**CANTI CARINTHIAE, 1977  
FÜNF STUDIEN ÜBER LIEDER AUS KÄRNTEN**

**JOSEPH FERNANDO MARCARI SOR**

**(1778 - 1839)**

**INTRODUCTION ET VARIATIONS SUR  
„MALBOROUGH SE'EN VA-T-EN GUERRE" OP. 28**

**LEO BROUWER**

**(1939)**

**CANTICUM, 1968  
ECLOSIÓN-DITIRAMBO**

**KURZE PAUSE**

**DIONISIO AGUADO**  
(1784 - 1849) **ANDANTE - RONDO**

**EDWARD GRIEG**  
(1843 - 1907) **AUS „LYRISKE STYKKER“ OP. 12, 1865**  
**SECHS LYRISCHE STÜCKE**

**CARLO DOMENICONI**  
**TÜRKISCHE VARIATIONEN** (Österr. Erstaufführung)

**EMILIO PUJOL**  
(1886 - 1980) **DREI STÜCKE**

**PAUSE**

**AGUSTINO BARRIOS MANGORE**  
(1885 - 1944) **UNA LIMOSNITA POR EL AMOR DE DIOS**  
**VALSE NR. 3**  
**DANZA PARAGUAYA**

**HEITOR VILLA-LOBOS**  
(1887 - 1959) **FANTASIA CONCERTANTE**  
**KONZERT FÜR GITARRE UND KLEINES ORCHESTER, 1951**  
**ALLEGRO PRECISO — ANDANTINO E ANDANTE —**  
**ALLEGRETTO NON TROPPO**