

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Sonntag, 4. Oktober 1987, 19.30 Uhr
LIEDERABENDE A/1. Konzert im Abonnement



ANTONIO VIVALDI (1678—1741)

Aus „Le Olimpiade“

Se cerca, se dice

Più non si trovano

Son qua per mare ignoto

Gemo in un punto

FRANCESCO GASPARINI (1668—1727)

Lasciar d'amarti

GIOVANNI PAISIELLO (1740—1816)

Nel cor più non mi sento

GIUSEPPE GIORDANI (1744—1798)

Caro mio ben

BENEDETTO MARCELLO (1686—1739)

Il mio bel foco

GIOVANNI PACINI (1796—1867)

Aus „I Temistocle“

Tacete, ohimé quei cantici



JOAQUIN TURINA (1882—1949)

Canto a sevilla

Preludio (Klaviersolo)

Semana Santa

Las fuentecitas del parque

Ofrenda (Klaviersolo)

El fantasma

La Giralda

LORENZO MARTINEZ-PALOMO (*1938)

Serrana

Madre cuando yo me case

FERNANDO OBRADORS (1897—1945)

En el pinar

Coplas de Curro Dulce

MONTSERRAT CABALLÉ, Sopran

MIGUEL ZANETTI, Klavier