

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Freitag, 20. November 1987, 19.30 Uhr

Zyklus VII/WEGE IN UNSERE ZEIT

5. Konzert im Abonnement



BN UKS

MAURICIO KAGEL (*1931)

„Kantrimusik“

Pastorale für Stimmen und Instrumente
(1973–1975)



MAURICIO KAGEL

„Pas de Cinq“

Wandelszene für fünf
(1965)

Regisseur: RHYS MARTIN

„Finale“

für Kammerensemble
(1980/81)

ENSEMBLE MODERN

Ensemble der Gesellschaft für Neue Musik

Dietmar Wiesner, Flöte

Catherine Milliken, Oboe

Roland Diry, Klarinette und Baßklarinette

Wolfgang Stryi, Klarinette und Baßklarinette

Veit Scholz, Fagott

Gregor Steidle, Horn

Julian Brewer, Trompete

Uwe Dierksen, Posaune

Klaus Burger, Tuba

Rainer Roemer, Schlagzeug

Rumi Ogawa-Helferich, Schlagzeug

Hermann Kretzschmar, Klavier

Hubert Machnik, Gitarre

Wilhelm Bruck, Gitarre

Mathias Tacke, Violine

Ulrike Kaufmann, Viola

Kai Scheffler, Violoncello

Thomas Fichter, Kontrabaß

ANGELA TUNSTALL, Sopran

FRANCIS LYNCH, Mezzosopran

ALAN BELK, Tenor

Dirigent

MAURICIO KAGEL

Das Konzert wird vom ORF aufgezeichnet, ein Sendetermin steht noch nicht fest