

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## GROSSER SAAL

Mittwoch, 25. November 1987, 19.30 Uhr

Zyklus IB/3. Konzert im Abonnement

Donnerstag, 26. November 1987, 19.30 Uhr

Zyklus I/3. Konzert im Abonnement

Im Rahmen des 2. Wiener Mozart-Festes

Gemeinsam veranstaltet mit dem Kulturamt der Stadt Wien



## WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Symphonie g-moll KV 550

Molto allegro

Andante

Menuetto. Allegretto – Trio

Allegro assai



## WOLFGANG AMADEUS MOZART

Requiem d-moll KV 626

(in der Instrumentierung von Franz Beyer)

I. Introitus (Requiem)

II. Kyrie

III. Sequenz

Dies irae

Tuba mirum

Rex tremendae

Recordare

Confutatis

IV. Offertorium

Domine Deus

Hostias

V. Sanctus

VI. Benedictus

VII. Agnus Dei

VIII. Communio (Lux aeterna)

# **WIENER SYMPHONIKER**

**Erster Gastdirigent: GEORGES PRÊTRE**

# **WIENER SINGAKADEMIE**

**Künstlerische Leitung: WALTER HAGEN-GROLL**

**MARGARET MARSHALL, Sopran**

**HANNA SCHWARZ, Alt**

**CURTIS RAYAM, Tenor**

**ROBERT LLOYD, Baß**

**GUIDO MAYER, Orgel**

**Dirigent**

**SIR CHARLES MACKERRAS**

**Die Aufzeichnung des Konzertes wird am 5. Dezember 1987 um 10.05 Uhr in Ö 1 gesendet.**