



**Mozart-Saal**

**Montag, 11. Jänner 1988, 19.30 Uhr**  
**Literatur am Heumarkt/3**

**BRECHT UND DIE FRAUEN**

mit

**ANGELICA  
DOMRÖSE**

und

**HILMAR  
THATE**

**ECKEHARD SCHOLL, Klavier**

**KLAUS BALZER, Gitarre**

## BRECHT UND DIE FRAUEN

Ballade von den Abenteurern	<i>Hilmar Thate</i>	Sonett Nr. 19	<i>Angelica Domröse</i>
Vom armen BB	<i>Hilmar Thate</i>	Herrn K.s Lieblingstier	<i>Hilmar Thate</i>
Das Pflaumenlied	<i>Angelica Domröse</i>	Das neunzehnte Sonett	<i>Hilmar Thate</i>
2 Sprüche	<i>Hilmar Thate</i>	Als der Klassiker am Montag, dem 7. Oktober 1935, es verließ, weinte Dänemark	<i>Angelica Domröse</i>
Die Gardinenpredigt	<i>Angelica Domröse</i>	Fragen	<i>Hilmar Thate</i>
Liebeslied	<i>Hilmar Thate</i>	Nach dem Tod meiner Mitarbeiterin M. S.	<i>Hilmar Thate</i>
Dunkel im Waidengrund	<i>Angelica Domröse</i>	O Fallada, die du hangest	<i>Hilmar Thate</i>
Von den verführten Mädchen	<i>Hilmar Thate</i>	Tagebuchnotizen von 1942	<i>Hilmar Thate</i>
Forderung nach Kunst	<i>Angelica Domröse</i>	Morgens und abends zu lesen	<i>Angelica Domröse</i>
Lied aus der Dreigroschenoper	<i>Domröse/Thate</i>	Sprüche	<i>Angelica Domröse</i>
Über die Anstrengung	<i>Hilmar Thate</i>	Der Abschied	<i>Hilmar Thate</i>
Tagebuchnotizen von 1920/21	<i>Hilmar Thate</i>	Das Lied von der Moldau	<i>Hilmar Thate</i>
An Paula Banholzer – Brief	<i>Angelica Domröse</i>	Aus Lai-tu	<i>Angelica Domröse</i>
Erinnerung an die Marie A.	<i>Hilmar Thate</i>	Brief an die Berlau, 1942	<i>Hilmar Thate</i>
Rat an die Schauspielerin C. N.	<i>Angelica Domröse</i>	Über den Verfall der Liebe	<i>Angelica Domröse</i>
Das Waschen für C. N.	<i>Angelica Domröse</i>	Lied eines Freudenmädchens	<i>Angelica Domröse</i>
Das Lied vom Surabaya-Johnny	<i>Angelica Domröse</i>	Brief an die Berlau, 1950	<i>Hilmar Thate</i>
Tagebuchnotiz	<i>Hilmar Thate</i>	Brief an die Berlau, 1950	<i>Hilmar Thate</i>
Über Kants Definition der Ehe in der „Metaphysik der Sitten“	<i>Hilmar Thate</i>	Ardens sed Virens	<i>Hilmar Thate</i>
An Helene Weigel	<i>Hilmar Thate</i>	Späte Liebeslieder	<i>Angelica Domröse</i>
Requisiten der Weigel	<i>Hilmar Thate</i>	Vergnügungen	<i>Hilmar Thate</i>
Entdeckung an einer jungen Frau	<i>Hilmar Thate</i>	Letzter Brief Brechts 1956	<i>Hilmar Thate</i>
Die Seeräuber-Jenny	<i>Angelica Domröse</i>	Die Liebenden	<i>Domröse/Thate</i>
Über Induktive Liebe	<i>Hilmar Thate</i>		
Liebesgewohnheiten	<i>Hilmar Thate</i>		
Das zehnte Sonett	<i>Hilmar Thate</i>		