

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Dienstag, 9. Februar 1988, 19.30 Uhr
Zyklus IXb/4. Konzert im Abonnement



SERGEJ RACHMANINOW (1873–1943)

Aus der 2. Klaviersonate op. 36

Lento

Aus Moments musicaux op. 16

Nr. 2 es-moll

Aus Études-Tableaux op. 39

Nr. 5 es-moll

Aus Moments musicaux op. 16

Nr. 3 h-moll

ALEXANDER SKRJABIN (1871–1915)

Aus 5 Préludes op. 16

Nr. 1 H-Dur

Nr. 2 gis-moll

Nr. 4 es-moll

2 Poèmes op. 32

Nr. 1 Fis-Dur

Nr. 2 D-Dur

Aus 4 Stücke op. 51

Poème ailé H-Dur

Aus 2 Poèmes op. 63

Nr. 1 Masque

Poème „Vers la flamme“ op. 72



MODEST MUSSORGSKY (1839–1881)

Bilder einer Ausstellung

Promenade – Der Gnom – Promenade – Das alte Schloß –

Promenade – Die Tuilerien (Spielende Kinder im Streit) –

Bydlo (Polnischer Ochsenwagen) – Promenade –

Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen –

Samuel Goldenberg und Schmuyle – Promenade –

Der Marktplatz von Limoges (Die große Neuigkeit) –

Catacombæ (sepulcrum romanum) – Con mortuis in lingua mortua –

Die Hütte der Baba Yaga – Das große Tor von Kiew

OLEG MAISENBERG, Klavier