

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## MOZART-SAAL

Dienstag, 23. Februar 1988, 19.30 Uhr

Zyklus IV/KAMMERMUSIK

7. Konzert im Abonnement



In Zusammenarbeit mit der Schweizer Kulturstiftung PRO HELVETIA

## WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Streichquartett G-Dur KV 387

Allegro vivace assai

Menuetto. Allegretto

Andante cantabile

Molto allegro

## ALBAN BERG (1885—1935)

Streichquartett op. 3

Langsam (wechselnde Tempi)

Mäßige Viertel



## OTHMAR SCHOECK (1886—1957)

„Notturmo“

Fünf Sätze für Streichquartett und eine Singstimme op. 47

nach Gedichten von Nikolaus Lenau und Gottfried Keller

Ruhig

Presto-Trio

Unruhig bewegt

Ruhig und leise

Rasch und kräftig (quasi recitando)

## CARMINA STREICHQUARTETT

MATTHIAS ENDERLE, 1. Violine

KARIN HEEG, 2. Violine

WENDY CHAMPNEY, Viola

STEPHAN GOERNER, Violoncello

OLAF BAER, Bariton