

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Mittwoch, 24. Februar 1988, 19.30 Uhr

Liederabende B

4. Konzert im Abonnement

ALESSANDRO SCARLATTI
(1660—1725)

Se delitto è l'adorarti
Se Florindo è fedele
Toglietemi la vita ancor
Le violette

**GIOVANNI BATTISTA
PERGOLESI**
(1710—1736)

Se cerca, se dice
aus „L'Olimpiade“
Stizzoso, mio stizzoso
aus „La serva padrona“

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(1685—1759)

Piangeró la sorte mia
aus „Giulio Cesare“

GIOACCHINO ROSSINI
(1792—1868)

Cruda sorte
aus „L'Italiana in Algeri“

– PAUSE –

JESUS GURIDI
(1886—1961)

5 Canciones Castellanas
Allá arriba en aquella montaña
¡Serenó!
Llámale con el pañuelo
No quiero tus avellanas
Cómo quieres que adivine

JOAQUIN TURINA
(1882—1949)

Poema en forma de Canciones op. 19
Dedicatoria (Klavier solo)
Nunca olvida
Cantares
Los dos miedos
Las locas por amor

TERESA BERGANZA, Mezzosopran
JUAN PAREJO, Klavier