

# WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

## SCHUBERT-SAAL

Donnerstag, 10. März 1988, 19.30 Uhr

Zyklus VII/KAMMERMUSIK IM SCHUBERT-SAAL

7. Konzert im Abonnement



## LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770—1827)

Sonate für Klavier und Violine Es-Dur op. 12 Nr. 3  
(1797/98)

Allegro con spirito

Adagio con molt'espressione

Rondo. Allegro molto

## WITOLD LUTOSLAWSKI (\* 1913)

Partita für Violine und Klavier  
(1984)

Allegro giusto

Ad libitum

Largo

Ad libitum

Presto



## WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Sechs Variationen über das französische Lied  
„Hélas, j'ai perdu mon amant“ g-moll KV 360  
für Violine und Klavier  
(1781)

## EDWARD ELGAR (1857—1934)

Sonate für Violine und Klavier e-moll op. 82  
(1918)

Allegro

Romance

Allegro, non troppo

ERNST KOVACIC, Violine

JOHN O'CONNOR, Klavier