

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 23. April 1988, 15.30 Uhr

Für Kinder und Kenner/A6

Sonntag, 24. April 1988, 11.00 Uhr und 15.30 Uhr

Für Kinder und Kenner/B6—C4

JEAN PHILIPPE RAMEAU (1683—1764)

Suite für Streichorchester

I. L'Égyptienne. Allegro brillante

II. Menuet. Allegro

III. Rondeau „Les tendres plaintes“. Andante tranquillo

IV. Rigaudon. Allegro

V. Gigue en Rondeau I. Allegretto

VI. Gigue en Rondeau II. Allegro molto



CAMILLE SAINT-SAËNS (1835—1921)

Karneval der Tiere

Introduktion und Löwenmarsch. Andante maestoso – Più allegro

Der Hahn und die Henne. Allegro moderato

Antilopen. Presto

Schildkröten. Andante maestoso

Der Elefant. Allegretto pomposo

Känguruhs. Moderato

Das Aquarium. Andantino

Tiere mit langen Ohren. Tempo ad libitum

Der Kuckuck im tiefen Wald. Andante

Die Volière. Moderato grazioso

Klavierspieler. Allegro moderato

Fossilien. Allegro ridicolo

Der Schwan. Andantino

Finale. Molto allegro

WIENER KAMMERORCHESTER

SILVIA PEREYRA, Klavier

ALEJANDRO GEBEROVICH, Klavier

Dirigent und Moderator

HERBERT PRIKOPA