

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

MOZART-SAAL

Samstag, 23. April 1988, 15.30 Uhr

Für Kinder und Kenner/A6

Sonntag, 24. April 1988, 11.00 Uhr und 15.30 Uhr

Für Kinder und Kenner/B6—C4

JEAN PHILIPPE RAMEAU (1683—1764)

Suite für Streichorchester

- I. L'Égyptienne. Allegro brillante
- II. Menuet. Allegro
- III. Rondeau „Les tendres plaintes“. Andante tranquillo
- IV. Rigaudon. Allegro
- V. Gigue en Rondeau I. Allegretto
- VI. Gigue en Rondeau II. Allegro molto



CAMILLE SAINT-SAËNS (1835—1921)

Karneval der Tiere

- Introduktion und Löwenmarsch. Andante maestoso – Più allegro
- Der Hahn und die Henne. Allegro moderato
- Antilopen. Presto
- Schildkröten. Andante maestoso
- Der Elefant. Allegretto pomposo
- Känguruhs. Moderato
- Das Aquarium. Andantino
- Tiere mit langen Ohren. Tempo ad libitum
- Der Kuckuck im tiefen Wald. Andante
- Die Volière. Moderato grazioso
- Klavierspieler. Allegro moderato
- Fossilien. Allegro ridicolo
- Der Schwan. Andantino
- Finale. Molto allegro

WIENER KAMMERORCHESTER

SILVIA PEREYRA, Klavier

ALEJANDRO GEBEROVICH, Klavier

Dirigent und Moderator

HERBERT PRIKOPA