

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER SAAL

Sonntag, 1. Mai 1988, 19.30 Uhr



WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756—1791)

Ouverture zu „Le nozze di Figaro“ KV 492

Presto

Konzert für Klavier und Orchester D-Dur KV 451

Allegro assai

Andante

Allegro di molto



JOSEPH HAYDN (1732—1809)

Symphonie D-Dur Hob. I/96, „Miracle“

Adagio – Allegro

Andante

Menuetto. Allegretto

Finale. Vivace (assai)

THE CHAMBER ORCHESTRA OF EUROPE

RUDOLF SERKIN, Klavier

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Dirigent

CLAUDIO ABBADO

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft